

MP 1et 2 du Lycée Malherbe
Lettres - Philosophie
2021-2022
Indications bibliographiques et consignes de lectures

Le thème :

L'ENFANCE

Les 3 œuvres :

- Jean-Jacques ROUSSEAU, *Emile ou de l'éducation*, Livres 1 et 2, GF
- Hans-Christian ANDERSEN, *Contes*, Livre de Poche classique
- Wole SOYINKA, *Aké ou les années d'enfance*, GF

Il est impératif de se procurer les œuvres *dans ces éditions* car elles sont officiellement prescrites, donc obligatoires. Il faut en effet que nous ayons tous la même traduction et la même pagination.

Il est évidemment indispensable de bien connaître ces œuvres avant la rentrée. Lisez-les avec soin cet été en repérant prioritairement, **dans chaque texte, les passages ayant trait au thème** ou qui **l'éclairent de façon précise** : marquez les pages (en les cornant par exemple ou avec des marque-pages), soulignez des expressions, phrases, termes ; notez les passages incompris et ceux qui vous étonnent ou vous frappent. Votre lecture doit être active. Il serait utile d'établir une première liste de citations qui vous serviront de repères tout au long de l'année, en particulier au moment des devoirs. Prenez le temps aussi de réfléchir au sens des titres de ces œuvres (en fonction du thème toujours). Aidez-vous pour cela des annexes. N'hésitez pas non plus à noter vos questions, vos difficultés de compréhension.

Lors de votre lecture, ayez en tête **les différents aspects du thème**. Demandez-vous par exemple ce qui fait la spécificité de l'enfance relativement à l'âge adulte. Comment fixer les âges de l'enfance ? Comment penser l'éducation de l'enfant ? Quelle est la place de la sensibilité et de l'imaginaire dans le développement de l'enfant ? Les espérances, les joies ou les angoisses des enfants sont-elles analogues à celles des adultes ? Et les adultes peuvent-ils comprendre l'enfance ? La raconter fidèlement ? Etc.

La paralittérature des éditeurs qui proposent des analyses du programme et des sujets d'épreuves n'est pas négligeable (mais de qualité inégale), et vous pouvez également vous reporter aux préfaces des éditions recommandées ainsi qu'aux dossiers qui les complètent : ils vont vous éclairer et vous faire ainsi gagner un temps précieux dans la compréhension des œuvres et du thème. Il faut savoir cependant que ces lectures ne remplaceront, en aucune façon, un contact personnel et régulier avec les œuvres du programme. **La lecture de celles-ci pourra être évaluée dès la rentrée.**

Rappelons que l'épreuve de Lettres-Philosophie représente un critère décisif de réussite dans la plupart des concours scientifiques.

Bon été et bonnes lectures.

Vos professeurs de lettres-philosophie de MP