

➤ **Anglais tronc commun:**

- **Trois heures de cours hebdomadaires jusqu'aux écrits de concours.**
- **Ce cours prépare l'épreuve écrite d'admissibilité, « de tronc commun » : commentaire composé d'un texte en langue anglaise et version d'un passage du texte.** Durée : 6h pour les deux exercices. Une seule note est attribuée pour l'ensemble ; d'où la nécessité d'équilibrer au mieux les deux exercices et de travailler commentaire et version régulièrement. Ces deux parties s'enrichissent l'une l'autre et doivent montrer une compréhension fine du texte et en éclairer les enjeux.
- **Programme : Roman / Histoire des idées, littérature du monde anglophone, XIXème siècle-nos jours.**
- **Dictionnaire unilingue autorisé durant cette épreuve : Concise Oxford.** Procurez-vous ce dictionnaire si vous ne l'avez pas encore.
- **Textes donnés au concours depuis 2010:** vous les trouverez sur le site des ENS Ulm et Lyon ainsi que les **rappports de jury de concours**, à lire !
- **Conseils de révisions, de préparation et de lectures :**
 - Revoyez les versions et commentaires** faits en HK (et éventuellement en KH) ainsi que la **méthodologie** des deux exercices (pour la version : procédés de traduction, conjugaisons françaises, règles de ponctuation etc. Pour le commentaire : différents types de focalisation, narration etc.)
 - Lisez de l'anglais !** Dans l'optique du concours, privilégiez les **textes en prose des XIXème et XXème siècles (plus particulièrement des textes à la croisée du genre romanesque et de l'histoire des idées)** : lisez des auteurs **britanniques** (les soeurs Brontë, Charles Dickens, Thomas Hardy, Oscar Wilde, E. M. Forster, Virginia Woolf etc), **américains** (H. D. Thoreau, Mark Twain, F. S. Fitzgerald, John Steinbeck, James Baldwin, Jack Kerouac, Paul Auster etc.) et de différents pays du **Commonwealth** (Doris Lessing, J. M. Coetzee, Nadine Gordimer, R. K. Narayan, Alice Munro, Anita Desai, etc.)
 - Faites des révisions grammaticales** (*Grammaire raisonnée 2*, S. Persec et J.C. Burghé + corrigé des exercices, Ophrys) et **lexicales** (*Le Robert et Nathan, l'Anglais contemporain*, Nathan.) L'achat de ces deux ouvrages

➤ **Anglais Littérature (préparation à l'oral):**

- **Deux heures de cours hebdomadaires jusqu'aux résultats d'admissibilité.**
- **Ce cours prépare l'épreuve orale d'admission : commentaire d'un texte (prose, poésie, théâtre) du monde anglophone (du XVIème siècle à nos jours) ;** préparation 1h sans document, passage 20 minutes + 10 minutes d'entretien avec le jury.
- **Textes donnés à commenter au concours :** consultez le site de l'ENS de la rue d'Ulm.
- **Conseils de révisions, de préparation et de lectures :**
 - Révisez la méthodologie du commentaire** (prose / poésie / théâtre.)
 - Relisez particulièrement les poèmes et extraits de pièces de théâtre** que vous avez pu étudier en HK ou KH ainsi que les commentaires qui en ont été faits.
 - Lisez au moins une tragédie et une comédie de Shakespeare** ainsi que quelques-uns de ses sonnets.

Sujets et rapports de jury concours ENS Rue d'Ulm : <http://www.ens.fr/admission/concours-lettres/>

Bonnes lectures !