

ENS Ulm
Programme 2018-2019

Option Lettres modernes

S Tribouillard
tribouillard.stephanie@orange.fr

Commentaire d'un texte littéraire français

La tentation de l'absolu

Honoré d'Urfé, *L'Astrée*, Gallimard, « Folio classique », édition de Jean Lafond, 1984.
C Claudel, *Partage de Midi*, Gallimard, « Folio Théâtre », édition de Gérard Antoine, 1994.
Quignard, *Vie secrète*, Gallimard, « Folio », 1998

Lire le programme dans son entier pendant les vacances. Acheter absolument les œuvres dans les éditions prescrites.

ENS Ulm
Programme 2018-2019

Option Lettres modernes

S Tribouillard
tribouillard.stephanie@orange.fr

Commentaire d'un texte littéraire français

La tentation de l'absolu

Honoré d'Urfé, *L'Astrée*, Gallimard, « Folio classique », édition de Jean Lafond, 1984.
C Claudel, *Partage de Midi*, Gallimard, « Folio Théâtre », édition de Gérard Antoine, 1994.
Quignard, *Vie secrète*, Gallimard, « Folio », 1998

Lire le programme dans son entier pendant les vacances. Acheter absolument les œuvres dans les éditions prescrites.