

MPSI - Lettres - Philosophie

2018-2019

Indications bibliographiques et consignes de lectures

Le programme se compose d'un thème et d'un corpus de trois œuvres en relation avec ce thème.

Thème :

L'AMOUR

Œuvres :

- SHAKESPEARE, *Le songe d'une nuit d'été*, Traduction Jean-Michel Déprats, Collection Folio théâtre, Gallimard (traduction recommandée officiellement)
- PLATON, *Le banquet*, Traduction Luc Brisson, éditions GF (« prépa 2018 »)
- STENDHAL, *La chartreuse de Parme*, éditions GF (« prépa 2018 »)

Il est évidemment indispensable de bien connaître ces œuvres avant la rentrée. Lisez-les avec soin cet été en repérant prioritairement, **dans chaque texte, les passages ayant trait au thème** ou qui **l'éclairent de façon précise** : marquez les pages, prenez des notes ; votre lecture doit être active. Il serait utile d'établir une première liste de citations qui vous serviront de repères tout au long de l'année, en particulier au moment des devoirs.

Pour tirer vraiment parti de vos lectures, il convient également de lire les préfaces des éditions conseillées et de parcourir les dossiers qui les complètent dans la perspective du programme.

Bon été et bonnes lectures.

Les professeurs de lettres-philosophie de MPSI